

Kollektives Gedächtnis und europäische Nachbarschaftsbilder

Inhaltsverzeichnis

Waldemar Czachur / Heinz-Helmut Lüger

Kollektives Gedächtnis und transnationale Herausforderungen für die Kulturlinguistik

Waldemar Czachur

Versöhnung als multimodaler Erinnerungstext. Eine kultur- und medienlinguistische Analyse am Beispiel der deutsch-französischen und der deutsch-polnischen Beziehungen

Pierre-Frédéric Weber

Zur gefühlspolitischen (In-)Effizienz des deutschlandfeindlichen Diskurses in Wiederannäherungsprozessen. Deutsch-französische ‚réconciliation‘ und deutsch-polnische ‚normalizacja / pojednanie‘ im Vergleich

Roman Opiłowski

Multimodale Textualität in der Konstituierung des kollektiven Gedächtnisses

Torsten Leuschner

Historische Germanismen in europäischen Sprachen. Entlehnungen – Erinnerungsorte – diskursive Ressource

Józef Jarosz

Der Tod des Einzelnen im Kontext der kollektiven Erinnerungskultur. Am Beispiel deutscher Grabinschriften

Edyta Grotek

Sakrale Erinnerungsorte und kollektives Gedächtnis. Kulturonomastische Perspektive am Beispiel einer geteilten historischen Raumgemeinschaft

Heinz-Helmut Lüger

Deutsch-französische Rivalitäten. Michel Bréal, Romain Rolland und ihre Friedensbemühungen

Autorenverzeichnis