

Publizieren: Texte, Bilder, Filme, Multimedia

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung

- 1.1. Vorbemerkungen
- 1.2. Begründung der Notwendigkeit und Diskussion der Konsequenzen medienadäquaten Publizierens

2. Texte

- 2.1. Texte allgemein
- 2.2. Wissenschaftliche Texte
- 2.3. Journalistische Texte
- 2.4. Texte zum Hören (Vortrag, Radiosendung, Audiofilme)
- 2.5. Texte für Bewegtbilder
- 2.6. Texte in Multimedia-Publikationen

3. Bilder, Grafiken

- 3.1. Einleitung
- 3.2. Tabellen und Grafiken
- 3.3. Fotos

4. Bewegtbild, Film und Video

- 4.1. Dreharbeiten
- 4.2. Der Schnitt
- 4.3. Veränderungen
- 4.4. Bilder und Videos in Multimedia-Publikationen
- 4.5. Animationen in Multimedia-Publikationen
- 4.6. Bewegtbild im Kontext von Handhelds

4.7. Neue Entwicklungen: Medienkonvergenzen und Individualisierungen

5. Zur inhaltlichen und formalen Gestaltung von Multimedia-Publikationen

5.1. Form und Inhalt

5.2. Informationstransfer mit „Neuen Medien“: Erkenntnisse zu formalen Notwendigkeiten

Literaturverzeichnis